

Bonjour l'été!

AU CINÉMA
LE 7 MAI 2025

DÈS 4 ANS

PROGRAMME DE 6 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION / 42 MINUTES / DCP SANS KDM



MUCH BETTER NOW

Philipp Comarella, Simon Griesser
Portugal, Autriche / 2012 / 6' / Animation 2D
et stop motion / Sans dialogues

Un marque-page coincé dans un livre oublié se retrouve un jour emporté par un courant d'air. En surfant sur les pages transformées en vagues océaniques, il vit une aventure inoubliable.

© Salon Alpin

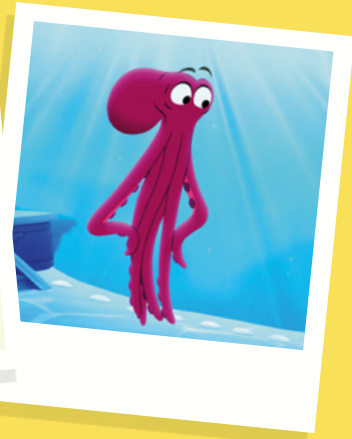


CHRONIQUE DE L'EAU SALÉE

Tamerlan Bekmurzayev, Antoine Carre,
Rodrigo Goulao De Sousa, Alexandra Petit,
Martin Robic / France / 2021 / 9' / Animation
2D / VF

Sous le soleil des derniers jours d'été, un jeune homme se prépare à quitter le foyer familial.

© Gobelins - L'École de l'Image



INK

Erik Verkerk et Joost van de Bosch / Pays Bas / 2020
2' / Animation 2D / Sans dialogues

Une pieuvre obsessionnelle de la propreté tente de tout contrôler... Mais même avec autant de bras, certaines choses lui échappent.

© Ka-Ching Cartoons

LATE SEASON

Daniela Leitner / Autriche / 2017 / 8'
Animation 2D & 3D / Sans dialogues

Un couple de personnes âgées semble avoir perdu l'affection qu'ils avaient l'un pour l'autre. Un jour, à la plage, après s'être endormis, quelque chose d'incroyable leur arrive - quelque chose qui ravive leurs sentiments amoureux perdus depuis longtemps.

© Daniela Leitner

KAYAK

Solène Bosseboeuf, Flore Dechorgnat, Tiphaine Klein, Auguste Lefort, Antoine Rossi / France / 2021 / 6' / Animation 3D / Sans dialogues

Un père embarque son petit garçon pour une excursion en kayak. Mais entre les imprévus d'une première sortie en rivière et les caprices du bébé, la tranquillité espérée s'éloigne... surtout lorsqu'un aigle décide de se joindre à l'aventure !

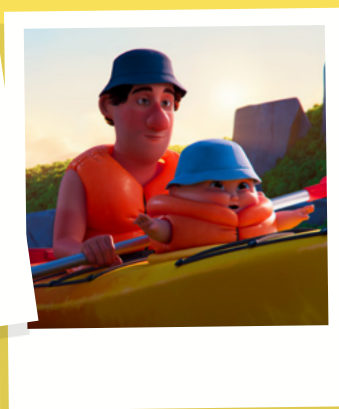
© ENSI

BONJOUR L'ÉTÉ

Martin Smatana et Veronika Zacharovà
Slovaquie, Rép. Tchèque, France / 2024 / 10'
Animation 2D / Sans dialogues

La mer, le soleil, les plages... et les vacances en famille ! Mais que faire si l'hôtel s'avère décevant, si la vue depuis votre chambre laisse à désirer, si le dîner est d'une étrangeté inattendue et si vos bagages, eux, font voyage à part ?

© Studio Bororo, Maur Film, Last Film,
Vivement Lundi !



Jérémy Bois : 01 41 27 01 44
jeremy.bois@cinemapublicfilms.fr

Mélody Remay : 01 41 27 20 40
melody.remay@cinemapublicfilms.fr

www.cinemapublicfilms.fr