

Cinéma Public Films présente

Poupi



Document pédagogique
Ce livret appartient à



La Danse des grenouilles

Poupi et la poule vont bientôt être parents !
Compare la manière dont les grenouilles
et les poussins naissent...



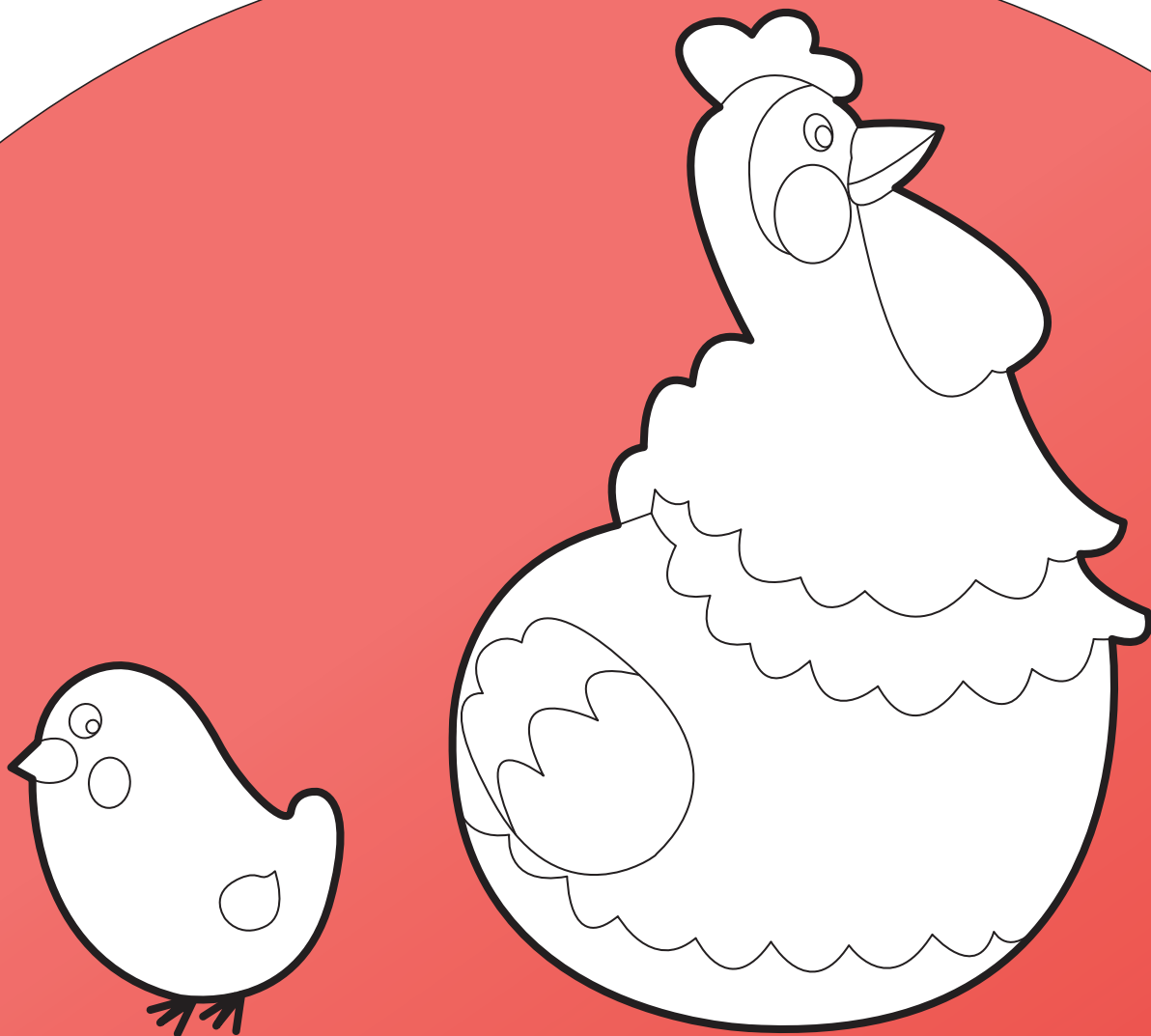
Du têtard à la grenouille !

- 1** Lors de l'**accouplement**, le mâle de la grenouille **féconde les œufs** de la femelle grenouille.
- 2** La grenouille pond alors des centaines d'œufs dans l'eau.
- 3** Dans les œufs vont se développer des **têtards**.
- 4** Les petits têtards sortent des œufs : ils vont alors vivre dans l'eau.
- 5** Le têtard, au départ, est tout noir : il a une grosse tête, une longue queue, lui permettant de se déplacer dans l'eau.
- 6** Le têtard change ensuite de couleur et des **pattes palmées** commencent à pousser derrière.
- 7** Les pattes avant poussent à leurs tours.
- 8** La queue disparaît peu à peu...
- 9** Le têtard est devenu une jolie **grenouille verte** !

De l'œuf au poussin !

- 1** Une poule et un coq se rencontrent et **s'accouplent**.
- 2** Un jour plus tard, la poule va **pondre un œuf**.
- 3** Pour maintenir l'œuf au chaud, elle s'allonge sur celui-ci : **elle le couve** pendant 21 jours.
- 4** Dans l'œuf, le **poussin grandit** : son cœur commence à battre, son bec se dessine, les ailes et les pattes se forment et grandissent, son duvet se développe...
- 5** À la fin des 21 jours, le poussin **casse la coquille de l'œuf** à l'aide de son bec : il voit enfin le jour !

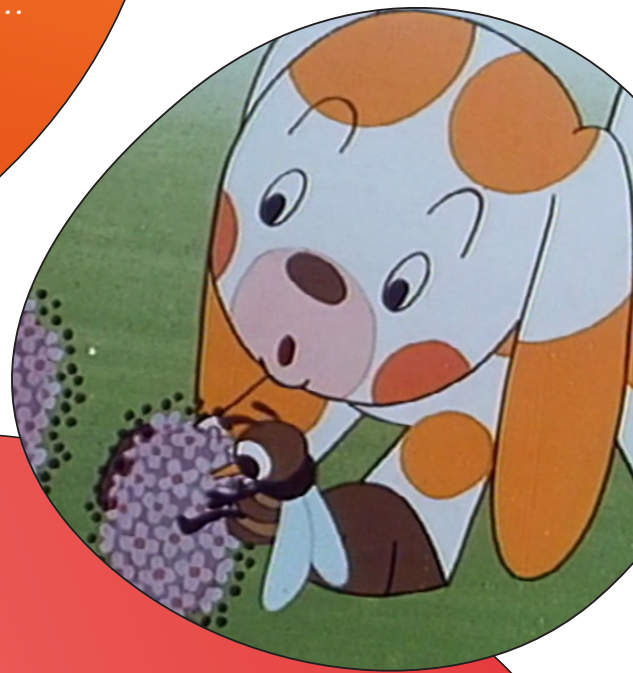
**Maintenant que tu as compris comment les têtards
et les poussins grandissent, colorie-les !**



Le Goût du miel

L'abeille explique à Poupi comment fabriquer le miel...

Souviens-toi, avec notre jeune chiot
des étapes de fabrication de celui-ci !



- 1** L'abeille s'arrête pour prendre du **nectar sucré** dans une fleur : elle **butine**.
- 2** L'abeille se rend à la ruche : son **jabot** (petite poche lui permettant de contenir le nectar) est alors rempli de substances sucrées.
- 3** Elle dépose le nectar dans une **alvéole** (cellule de cire construite par l'abeille).
- 4** De nombreuses autres abeilles viennent l'aider **à épaissir** le nectar.
- 5** Les abeilles chassent l'eau que contient le nectar.
- 6** Le nectar est transformé en **miel** !

Quel personnage se cache derrière ces points ?

Pour le découvrir, relie les points de 1 à 47!



Une Journée ensoleillée

Poupi se réveille et s'aperçoit qu'il n'y a plus d'eau dans sa gamelle !
Il interroge alors ses voisins pour savoir où se trouve son eau,
mais ne trouve pas de réponse... Car c'est le soleil qui va
le lui dire !

Reprenons l'histoire pour mieux comprendre
ce qui s'est passé...

1 Le soleil brille fort aujourd'hui : Poupi boit dans sa gamelle pour se rafraîchir !

2 Après avoir bu, Poupi s'assoupit dans sa niche.

3 Le soleil profite de son sommeil pour jeter un rayon dans sa gamelle,
et ainsi, **faire apparaître un nuage** qui monte dans le ciel.
Que s'est-il passé ? Sous l'effet du soleil, l'eau des océans, lacs et rivières
se réchauffe et s'évapore. La **vapeur d'eau** monte dans l'**atmosphère** :
c'est ce qu'on appelle l'**évaporation** !

4 À son réveil, Poupi est bien surpris ! Il n'y a plus d'eau dans sa gamelle !

5 Il s'envole à l'aide de son ballon rouge pour questionner le Soleil :
mais il dort profondément sur un nuage...

Comment le Soleil a-t-il fait pour créer ce nuage ?

En haute altitude, la vapeur d'eau se refroidit et donne naissance
à des **gouttelettes** : **des nuages se forment**. On appelle ce phénomène
la **condensation**.

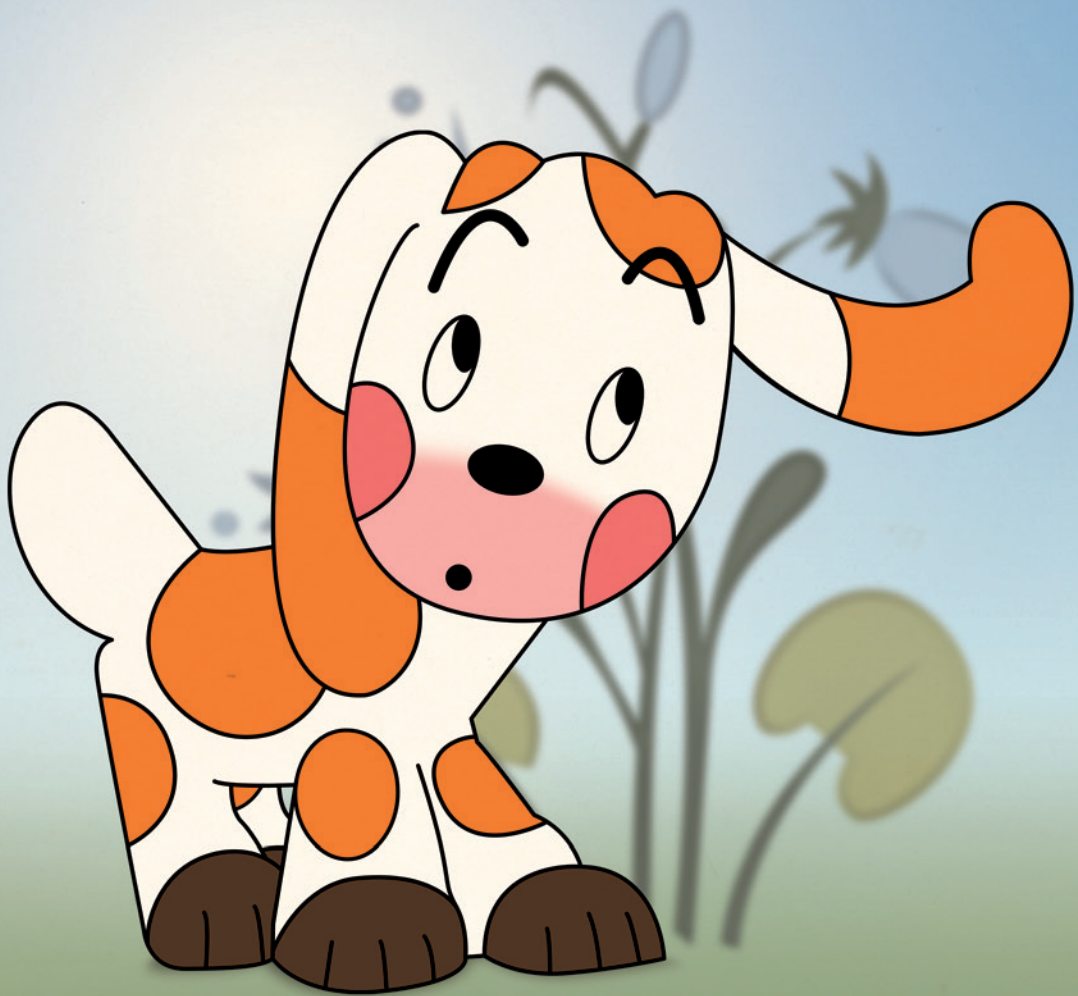
6 Poupi redescend près de sa niche et attend que le Soleil lui rende son eau.
Mais comment va-t-il procéder ? Quand les gouttelettes ont atteint un poids
suffisant, elles tombent sous forme de pluie, neige ou grêle, appelés
les **précipitations**.

7 Poupi est heureux ! Il peut de nouveau boire ! Il retourne à sa niche,
mais cette fois-ci en déposant sa gamelle à l'ombre pour ainsi
protéger son eau du soleil !

Poupi a emmêlé ses ficelles !

Aide-le à retrouver la bonne ficelle en entourant le bon numéro.





Cinéma Public Films

84 rue du président Wilson – 92 300 Levallois-Perret – 01 41 27 01 44

Programmation : **Jérémy Bois** – jeremy.cpf@orange.fr
Communication : **Émilie Nouveau** – emilie.cpf@orange.fr

Téléchargez tous les documents du film sur
www.cinema-public-films.com