



Le Prince Serpent

Document pédagogique

conçu par Cinéma Public Films

Mille-pattes et Crapaud



EN RÉSUMÉ

Te souviens-tu de ce conte qui se déroule en Inde ?
Remets les différentes étapes de l'histoire dans l'ordre chronologique, en les numérotant de 1 à 6.



A
Il est comme paralysé puis meurt.

B
Le crapaud méprise le 1 000 pattes, il est jaloux de sa célébrité alors il décide de l'anéantir.

C
Le 1 000 pattes est l'être le plus admiré de toute la forêt.

D
Il sème la confusion dans l'esprit du 1 000 pattes, en l'interrogeant sur la manière dont il exerce sa marche.

E
Le crapaud tient conseil avec les crapauds défunts pour trouver une stratégie destructrice.

F
Le 1 000 pattes est troublé, il ne sait plus comment faire pour marcher.

Réponses: C=1, B=2, E=3, D=4, F=5, A=6

SPONTANÉITÉ ET RÉFLEXION : QUÉZAKO ?

LA SPONTANÉITÉ, c'est le fait de faire les choses de manière naturelle, instinctive, sans réfléchir. Notre instinct, c'est notre 6^e sens, c'est comme notre petit guide intérieur qui sait ce que nous devons faire et comment nous devons le faire, sans que nous ayons besoin d'y réfléchir.

LA RÉFLEXION, c'est notre capacité à effectuer un raisonnement, à construire une pensée, à emmagasiner des connaissances. C'est notre mental qui permet d'élaborer des choses, de construire, de comprendre, de réfléchir.



Quel est ton avis ?

Au début de l'histoire, le 1000 pattes semble:

Heureux **Malheureux**

Comment marche-t-il ?

De manière naturelle, spontanée **De manière réfléchie**

Que se passe-t-il lorsque le crapaud demande au 1000 pattes de réfléchir à la manière dont il pose ses pattes pour marcher ?

Il lui fait une démonstration **Il est désarçonné**

Réponses: Heureux / De manière naturelle, spontanée / Il est désarçonné

CE QUE L'ON PEUT RETENIR DE L'HISTOIRE !

La réflexion peut inhiber (c'est-à-dire faire disparaître) la spontanéité. Trop de réflexion peut parfois complexifier les choses, alors qu'en réalité elles sont simples. Pour le 1 000 pattes, le fait de marcher était inné, il n'avait jamais eu besoin d'y réfléchir. Lorsque le crapaud l'interroge sur le sujet, cette réflexion le déstabilise ; il ne sait plus comment faire. Il panique et s'en trouve paralysé. À force de trop réfléchir, le 1000 pattes oublie la simplicité instinctive de son geste. Il perd sa confiance en lui et meurt. Le crapaud réussit à l'anéantir.

TON MILLE-PATTES

Ce mille-pattes a perdu ses pattes: dessine-les puis colorie-le à ta guise.



LE SAIS-TU ?

Le 1 000 pattes (nommé également « myriapode ») est appelé ainsi car il possède de nombreuses pattes... mais en réalité, il n'en a pas 1000 ! Il en possède au moins 18 (ce qui est bien plus que les insectes qui en ont 6). Le record du nombre de pattes à ce jour est détenu par une espèce californienne qui en dénombre 752 !

Celui qui a 2 âmes

EN RÉSUMÉ

Ce 2^e court-métrage se passe dans le Grand Nord. Les hommes chassent et les femmes cousent. Mais le personnage principal de l'histoire aime pratiquer ces deux activités; il est d'ailleurs pour cela appelé « celui qui a 2 âmes ». Il ne veut pas choisir entre l'une ou l'autre des activités car il aime autant les deux.

Un jour, il rencontre une femme qui, elle aussi, aime pratiquer les deux activités: la couture, habituelle

pour les femmes, mais aussi la chasse, pourtant réservée aux hommes. Les deux personnages tombent amoureux et se sentent bien ensemble. Chacun pratique l'activité qui lui plaît selon son envie.



SEXE, TRADITION ET LIBERTÉ: QUÉZAKO ?

IL EXISTE DEUX SEXES : le sexe masculin (les garçons, les hommes) et le sexe féminin (les filles, les femmes).

LA TRADITION, c'est tout ce que les gens ont l'habitude de faire depuis un moment. Par exemple, pendant longtemps, la tradition voulait que seules les femmes fassent la cuisine. Aujourd'hui, de nombreux hommes se passionnent pour cette activité, et d'ailleurs la plus

part des grands chefs cuisiniers reconnus sont.. des hommes !

LA LIBERTÉ, c'est pouvoir faire ce que nous voulons. Dans notre pays, chacun est libre de pratiquer l'activité de son choix. Un garçon est libre de faire de la danse s'il le souhaite et une fille peut tout à fait jouer au football.

Quel est ton avis ?

Est-ce que l'homme qui a deux âmes a raison de faire de la couture, même s'il est un homme ? oui non

De nos jours, chaque activité est-elle obligatoirement réservée à un sexe en particulier ? oui non

Est-il plus important :

- de faire ce que l'on aime et d'être libre même si cela est contraire à la tradition ?
- de se forcer à faire quelque chose que l'on aime pas pour suivre la tradition ?

CE QUE L'ON PEUT RETENIR DE L'HISTOIRE !

Chacun d'entre nous est unique. Chacun d'entre nous est attiré par des choses, des activités, des genres différents. Ce qui compte pour être heureux, c'est de s'écouter et de s'accorder la liberté et le droit d'aller vers ce que l'on aime vraiment, quelque soit la tradition et ce qu'en pensent les autres.



QUESTIONS-RÉPONSES



De quelle couleur est le pull porté par Kylian Mbappé ?

.....



Kristen Stewart, l'actrice de *Twilight*, a-t-elle les cheveux longs ou courts ?

.....



Quel est le métier de cette femme ?

.....



Quel type de sport exerce ce garçon ?

.....

Que penses-tu de leurs choix respectifs ?

.....

.....

ET TOI, QU'AIMES-TU FAIRE ?

Entoure les activités que tu aimes pratiquer, qu'elles soient ponctuelles ou régulières :

- FAIRE DE L'ACROBRANCHE
- JOUER AU BALLON
- BRICOLER
- ALLER À LA PISCINE
- DANSER
- CUISINER UN GÂTEAU
- REGARDER STAR WARS
- COUDRE
- FAIRE DU SKATEBOARD
- CONSTRUIRE UN CHÂTEAU DE SABLE
- SE DÉGUISER
- JOUER AUX POKEMON
- ALLER DANS LES MAGASINS
- JOUER AUX BILLES
- REGARDER LA REINE DES NEIGES

Le Prince Serpent

EN RÉSUMÉ

La dernière histoire du film se déroule en Mésopotamie, où le Prince, affublé d'un mal qui l'a transformé en serpent, exige un mariage sacré pour honorer Ishtar, déesse de l'amour et de la fécondité.

Sa mère, la reine, lui offre alors la plus belle femme du royaume ; celle-ci met ses plus beaux habits et réalise une danse incroyable pour le séduire. Le Prince la féconde puis la dévore.

Il exige ensuite une autre femme, toujours aussi belle, qui lui est également offerte. La femme le charme également avec ses plus beaux habits et sa danse. Il la féconde puis la dévore.

Il exige ensuite la plus belle des servantes, qui lui est offerte. Mais celle-ci souhaite échapper au sort qui lui est destiné. Elle demande de l'aide à Ishtar, déesse de l'amour, qui lui envoie un signe. L'esclave suit ce conseil et décide de ne pas porter de jolis vêtements pour le charmer et ne pas effectuer de danse extraordinaire pour lui plaire. Elle lui propose simplement que chacun d'entre eux se dévêtissent pour se retrouver nus. Le Prince Serpent accepte et enlève ainsi peu à peu plusieurs couches de sa peau : il finit par retrouver son aspect initial d'être humain et redevient le bébé qu'il était autrefois.

APPARENCE ET HUMILITÉ : QUÉZAKO ?

L'APPARENCE est l'aspect extérieur des choses, ce que l'on montre aux autres. L'apparence est ce que l'on peut voir avec les yeux, ce qui enrobe et ce qui entoure ce qui est à l'intérieur, ce qui se voit moins et qui est caché.



L'HUMILITÉ c'est lorsque l'on ne se préoccupe pas des apparences, lorsque l'on ne se vante pas, lorsque l'on ne se sent pas meilleur ni supérieur que les autres et que l'on ne cherche pas à impressionner notre entourage. Être humble, c'est avoir une attitude simple, juste, qui correspond à ce que nous sommes réellement à l'intérieur. C'est le contraire de l'orgueil.

Quel est ton avis ?

Quelle attitude l'esclave a-t-elle eu face au Prince ?

- Humilité, simplicité Orgueil, excès de vantardise

Ce qui triomphe, c'est :

- L'apparence, ce que l'on veut montrer aux autres ?
 La simplicité, l'amour, ce qui est à l'intérieur de nous ?

Réponses : Humilité, simplicité / Simplicité, amour, ce qui est à l'intérieur de nous

CE QUE L'ON PEUT RETENIR DE L'HISTOIRE!

La simplicité de la demande de l'esclave a permis au Prince de se débarrasser de son apparence de serpent méchant. En ôtant ses couches extérieures, il a retrouvé qui il était au fond de lui : un jeune enfant. L'attitude humble et aimante de l'esclave a permis de guérir le mal du Prince.



À TES COULEURS

Voici une représentation d'Ishtar, la déesse de l'amour. Colorie cette image comme bon te semble!



LE SAIS-TU ?


La Mésopotamie est un terme grec qui signifie «entre les fleuves». C'est en fait une ancienne région située entre deux fleuves : Le Tigre et l'Euphrate. Actuellement, la plus grande partie de la Mésopotamie se trouve en République d'Irak. Cette région a donné naissance à l'une des plus anciennes civilisations de l'Histoire de l'humanité : les sumériens.



Cinéma Public Films

21 rue Médéric 92250 La Garenne-Colombes

Conception et rédaction
Élodie Bois

Rejoignez-nous sur 

Partenaires
  