

Cinéma Public Films présente

TORBEN

& Sylvia



Sortie nationale
le 20 novembre 2013

Dossier de presse

TORBEN & Sylveia

à partir
de **6** ans

Un film d'**Anders Morgenthaler**
produit par **Copenhagen Bombay** - Animation - 75 min - 2009

Distribution : **Cinéma Public Films** 

Programmation : **Jérémy Bois** - jeremy.cpf@orange.fr

Presse : **Émilie Nouveau** - emilie.cpf@orange.fr

84, rue du président Wilson - 92300 Levallois-Perret - 01.41.27.01.44
www.cinema-public-films.com





Synopsis

Torben ne désire qu'une chose dans la vie : être la plus belle des pommes, aussi rouge et ronde que celles que l'on trouve dans les grandes surfaces. Son destin est d'ailleurs tout tracé : il finira dans un supermarché, au rayon fruits et légumes !

Mais son rêve va s'envoler alors qu'il attrape un charmant ver prénommé Sylvia, qui est bien décidé à cohabiter avec lui et ainsi devenir son ami. Mais notre pomme ne l'entend pas de cette feuille : commence alors un long périple à travers jardins et potagers, rempli de savoureuses aventures...

Anders Morgenthaler

le réalisateur

Après avoir obtenu son diplôme dans le secondaire en 1992, Anders Morgenthaler a commencé à travailler en tant qu'animateur - concepteur chez ITE (Interactive Entertainment Television), où il a notamment travaillé sur *Hugo le Troll* (le premier jeu animé de télévision interactif au monde). Il a quitté ITE quand il a été accepté à l'École de Design du Danemark en 1995, déterminé à aller plus loin et à être accepté à l'École de Cinéma du Danemark où il a été finalement admis en 1998. Il fonde une société de production d'animation, TV-Animation, en collaboration avec Tom Vedel et Mikkel Egelund, qui devient, seulement trois ans après sa création, la deuxième plus grande société de dessin animé au Danemark suivant de près A-Film A/S.

Entre 2001 et 2002, Anders Morgenthaler a écrit et réalisé son film de fin d'étude en ne suivant pas les règles imposées : alors que la réalisation du film ne devait durer que sept minutes, il décide de réaliser un long métrage avec le producteur David Østerbøgg avec un budget de 11,700 \$. S'ensuit alors une carrière cinématographique riche et variée, illustrant son goût prononcé pour l'exploration des genres et des formes.

Filmographie : *Princesse* (2006) – *Ekko* (2007) – *Torben & Sylvia* (2009)
The ABCs of death, *K is for Klutz* (2012)

Note d'intention

Ce film parle de mon ami Torben. Il s'agit d'une belle pomme, de celle que vous n'hésiteriez certainement pas à dévorer sous vos dents affamées. Moi, je ne pourrais jamais faire ça de la vie ! Non, je mange juste ses amis, c'est-à-dire des pommes que je ne côtoie pas. Voilà qui je suis ! Je ne suis pas prêt à arrêter de manger des pommes simplement parce que j'en connais une personnellement.

La raison pour laquelle j'ai réalisé ce film est que Torben a rencontré de nombreuses difficultés à vivre face aux attentes de la société, en tant que pomme. Non pas que Torben n'était pas une pomme parfaite, au contraire ! Torben a travaillé comme un fou et était remarquable, mais il a eu des problèmes de comportement. En plus, il avait du mal à traiter les autres décemment en raison de ses craintes de ne pas réussir à vivre selon les normes de la perfection qu'impose la société. Mais quand un ver l'a attaqué, il a tout de suite été exclu, contrairement à moi, quand j'ai eu des vers... Torben a alors été confronté à lui-même, il devait désormais savoir qui il était au fond, et ainsi découvrir... qu'en plus, c'était dur !

J'ai traité de tout cela dans mon film d'animation, un format plutôt bien adapté pour dépeindre les fruits et leurs émotions. Je souhaitais d'ailleurs revenir au dessin animé traditionnel, fait main, que j'avais négligé depuis un certain temps. Le dessin animé donne l'impression d'avoir certaines limites, mais il donne aussi une certaine vie ; une vie qui est à la fois différente et bien adaptée pour Torben et moi. *Torben & Sylvia* est un film sur l'amitié, l'amour et sur ce thème classique du « Qui suis-je ? ». Même si le film ne traite pas frontalement de ces thématiques, il le fait tout de même entre les lignes, parlant de la recherche d'identité, quête que connaissent tous les enfants à partir de 3 ans.



La société de production

Société de production danoise fondée en 2006 par le réalisateur Anders Morgenthaler et la productrice Sarita Christensen : suite à leur collaboration sur le long-métrage *Princesse*, ils ont eu la volonté de former une société de production et un studio d'animation en se spécialisant dans le jeune public avec pour principal objectif de permettre aux enfants d'apprendre tout en s'amusant !

Copenhague Bombay a très rapidement été reconnu pour la qualité de son travail, en permettant à de jeunes artistes de s'exprimer, en favorisant l'originalité des histoires tout en respectant une ligne éditoriale et artistique particulièrement créative.

Cette société a su développer son activité dans de nombreux domaines : longs-métrages, film d'animation, séries jeunesse, documentaires, jeux, livres...



Note d'intention

Nous voulions, avec *Torben & Sylvia*, raconter une belle histoire mais sans tomber dans l'excès de l'animation par ordinateur : nous avons donc décidé d'exprimer notre idée avec une animation en 2D plus ou moins classique, dessinée à la main. En 2006, le film *Princesse* d'Anders Morgenthaler a utilisé un mélange d'animation 2D et de prises de vues réelles très intéressantes. Ce film a été inspiré par l'animation japonaise, non seulement dans son style, mais aussi en termes de production, ce qui le rendait réalisable avec un budget relativement faible. Avec *Torben & Sylvia*, nous voulions apporter cette animation vibrante réalisée à la main pour un public plus jeune et raconter une belle histoire avec un attrait universel.

Torben & Sylvia raconte l'histoire d'une pomme égocentrique qui rêve de devenir un magnifique fruit d'exposition dans les étagères de supermarchés. Bien évidemment, il a peur de tout ce qui peut ressembler à une maladie ou une infection. Quand un de ses amis est contaminé par des acariens, Torben mène la charge pour secouer l'arbre et ainsi éviter la contamination. Mais la situation s'inverse rapidement pour lui car il est à son tour infecté et, de plus, par un ver tenace ! Il est alors lui aussi décroché de l'arbre et donc... de son ancienne vie.

Accompagné par son ver et un autre copain Newton, une pomme en forme de poire qui tombe sur le sol en signe de solidarité, Torben est obligé d'explorer un vaste monde, inconnu et potentiellement hostile afin de trouver le docteur des vers. Sur le chemin, le trio rencontre une cerise qui chante, mais aussi des pommes de terre et autres légumes cultivés mais sectaires... Torben va alors apprendre beaucoup sur lui-même, ce qui fera de lui une pomme bien plus savoureuse.



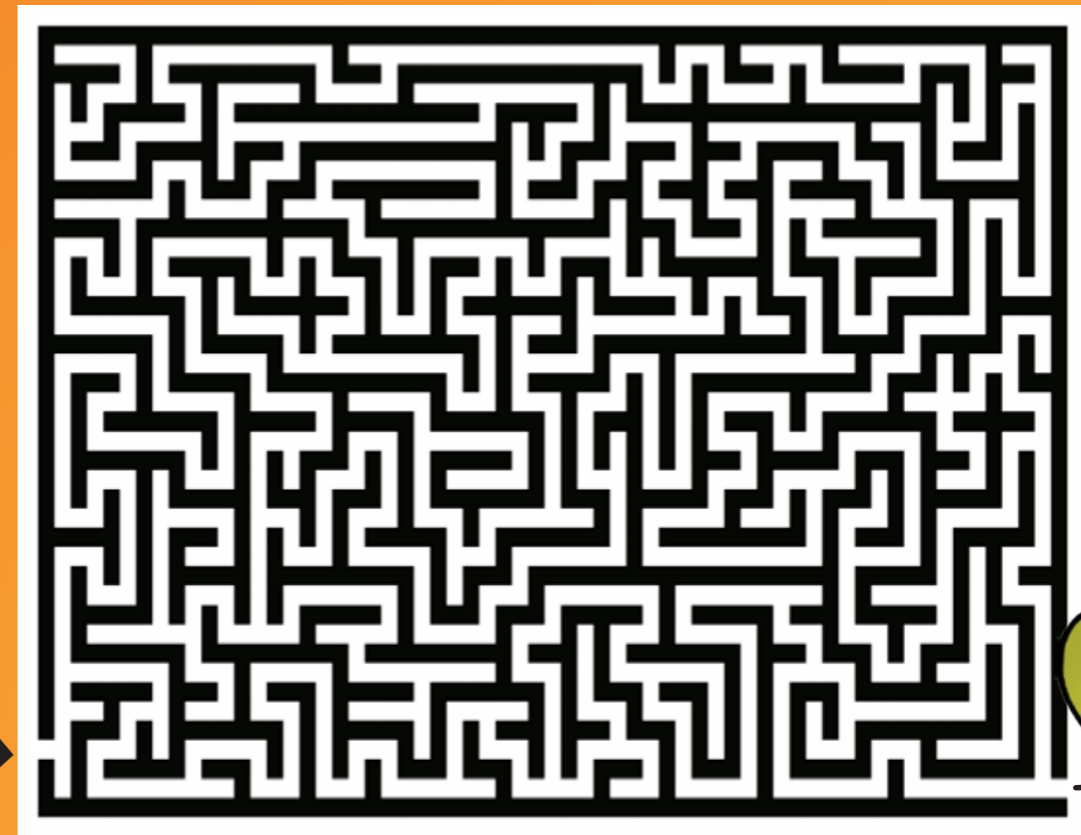
Torben ne désire qu'une chose dans la vie : être la plus belle des pommes, aussi rouge et ronde que celles que l'on trouve dans les grandes surfaces. Son destin est d'ailleurs tracé : il finira dans un rayon de supermarché, au rayon fruits et légumes !

Mais son rêve va s'envoler alors qu'il attrape un charmant ver, prénommé Sylvia, qui est bien décidé à devenir ami avec lui. Mais notre pomme ne l'entend pas de cette feuille : commence alors un long périple à travers jardins et potagers, rempli de savoureuses aventures...



Neeewton !

Il semblerait que Bo ait perdu Newton... Aide-le à traverser le labyrinthe et à retrouver son ami !



Mais où sont passées les couleurs ?

À l'aide de tes crayons, redonne vie à nos héros !

Torben

Torben est la pomme la plus fière que l'on connaisse, rien n'est plus important à ses yeux que la parfaite rougeur de sa pelure.



Sylvia

Sylvia est le ver qui s'est installé à l'intérieur de Torben et ne semble pas prête à se séparer de lui ! Elle va devoir s'imposer face à l'obstination de son compagnon.

Newton

Newton est une pomme en forme de poire qui a le goût de l'aventure : il veut découvrir le monde !



Bo

Bo est le plus grand chanteur de tous les fruits de la planète... Même si ses voisins du cerisier ne l'entendent pas de cette oreille !





Sens dessus / dessous !

7 erreurs se cachent dans la photo de droite, sauras-tu les trouver ?

Réponses : 1- les cheveux bleus, 2- le visage retourné de l'orange, 3- le tableau, 4- l'orange manquante, 5- Bo remplacé une orange, 6- l'orange sans visage, 7- la pomme de terre dans le pot

Pages
enfant

À toi de jouer!



“
Une odysée
100%
pur fruits!
”

TORBEN
& Sylvia